

Частное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Ихсан» (Благонравие)»
г. Елабуга Республики Татарстан

«РАССМОТРЕНО»
Руководитель ШМО
начальных классов
_____/А.Ш. Галямова./
Протокол № 1
«28» 08 2023г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УР
ЧОУ «Средняя
общеобразовательная школа
«Ихсан» (Благонравие)»
г. Елабуга
_____/А.Х. Тиникова/
«28» 08 2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор школы
ЧОУ «Средняя
общеобразовательная школа
«Ихсан» (Благонравие)»
г. Елабуга.
_____/Сафиуллина Л.М./
Приказ № 7
«28» 08 2023 г.

Рабочая программа
по предмету литературное чтение на родном (татарском) языке
для 1-4класса.
(количество часов в неделю – 1, в год - 34)

Составитель: Намятова Фирая Хайдаровна,
учитель родного языка и литературы
первой квалификационной категории

Елабуга 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» для 1–4 классов начального общего образования для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке».

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта. Программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания, и может служить основой для составления рабочих программ по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке». Авторы рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам и темам.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном(татарском) языке»

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной(татарский) язык» и татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Учебный материал представлен в Программе следующими блоками:

Виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения. В Программу включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся. Содержание Программы направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности

.Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в учебном плане

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю в 1 классах, -1 ч. – в 2-4 классах по 1 часу в неделю начального общего

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличивать количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений. Обучающиеся ЧОУ « Средняя общеобразовательная школа «Ихсан» (Благонравие) учатся 5дневной нагрузкой, поэтому литературное чтение в 3классе 1 раз в неделю, и всего 34 часов в год; в 4классе 0,5 в неделю и в год-17 часов.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Цель изучения учебного предмета:

- воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;
- формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном(татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном(татарском) языке

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

1 класс

Обучение грамоте Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

2класс

Тема	Содержание	Количество
Алтын көз житте (Наступила Алтын көз житте (Наступила золотая осень)золотая осень)	Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября. Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»). Р.Валиева. «Көз» («Осень»). Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»). Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»). И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»).	5
Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)	Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок.	4
И ямьле дэ соң бу дөнъя! (Как прекрасен этот мир!)	Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений. Л. Лерон. «И ямьле дэ соң бу дөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»). Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»). Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»).	3
Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)	Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год. А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»). А. Алиш. «Январь». Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»). С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).	5
Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)	Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка. Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»). Р. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»). Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»). Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).	5
Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла)	Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей. Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под	5

	снега»). Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгэ» («Весна пришла к нам в дом»). Ф.Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробы композиторы»). А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»).	
Көлке көлө килэ (Посмеемся вместе)	Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей. Р. Миннуллин. «Малайлар сөйлөшэ» («Мальчишки разговаривают»). Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...»). Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»). З. Гумерова. «Кайда булсын – кесэмдэ» («Как где? В кармане»).	4
Исэнме, жэй! (Здравствуй, лето!)	Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы. Ш. Камал. «Жэйге иртэ» («Летнее утро»).	3
Итого		34

3 нче сыйныф

Тема	Тема буенча билгелэнгән тематик эчтәлек	Количество часов
Праздник Знания./ Белем бәйрәме	Текст “Первое сентября». / “Беренче сентябрь» тексты. Мои учебные принадлежности. / Минем уку-язу эсбапларым. Проектная работа. Что есть в портфеле? / Портфельдә нәрсәләр бар? Проект эше. В школе. / Мәктәптә. Текст «Мы пишем диктант» / “Без диктант яздык” тексты. Как мы учимся? / Без ничек укыйбыз? Рассказ М. Галлямовой ”Настоящий друг”. / М. Галләмованың ”Чын иптәш” хикәясе. Какие книги я читаю? / Мин нинди китаплар укыйм?	8
Режим дня./ Көндәлек режим	“Минем көндәлек режимым” темасына сөйләшү. М.Жәлилнең ”Сәгать” шигыре.	2
В столовой./ Ашханәдә	Текст “В столовой”. / “Ашханәдә” тексты. Стихотворение Ш. Галиева “Гости”. / Ш. Галиевнең “Кунаклар” шигыре. Ролевая игра “У нас гости”. / “Бездә кунаклар” рольле уены.	3
Мы помогаем родителям./Без әти-әниләргә булышабыз	Где и кем работают мои родители? / Минем әти-әнием кем булып эшли, кайда эшли? Текст “Умный мальчик”. / “Акыллы малай” тексты. Текст “Как Азалия маме помогает”. / “Азалия әнисенә булыша” тексты. Диалоги на тему “Мы – помощники”. / “Без – булышчылар” темасына диалоглар. Мы пишем рассказ. / Без хикәя язабыз.	5

Пришла зима./ Кыш килде	Готовим концерт. / Без концерт эзерлибез. Текст “Праздник новогодней ёлки”. / “Чыршы бэйрәме” тексты. На горке вместе веселее. / Тауда бергә күңелле. Диалоги на тему ”Зимние игры”. / “Кышкы уеннар” темасына диалоглар.	4
Вежливость./ Әдәпле булайк	Умеешь ли разговаривать по телефону? / Телефоннан сөйләшә беләбезме? Проектная работа. Поздравление маме. / Проект эше.Әниемә котлау. Рассказ “В трамвае”. / “Трамвайда” хикәясе. “Каким должен быть воспитанный ученик? / ” Әдәпле бала нинди була?	4
Наши наименшие друзья. / Кечкенә дусларыбыз.	Проектная работа. У меня есть собака (кошка). / Проект эше.Минем этем (песиём) бар. Текст “Моя кошка”. / «Минем песниём» тексты. Инсценирование сказки “Кто что любит?”. / “Кем нәрсә ярата?” әкиятен сәхнәләштерү.	3
Лето весёлое. / Күңелле жәй, ямьле жәй.	Стихотворение Г.Тукая “Четыре времени года”. / Г. Тукайның “Елның дүрт фасылы” язмасы. Я выращиваю огород. / Мин бакча үстерәм. Рассказ Х. Халикова “Витаминный суп”. / Х.Халиковның “Витаминлы аш” хикәясе. Мы идём на Сабантуй. / Без Сабантуйга барабыз. Обобщенное повторение пройденного материала за год. / Ел буга өйрәнгәннәрне гомумиләштереп кабатлау.	5
Итого		34

4 нче сыйныф

Тема	Тема буенча билгеләнгән тематик эчтәлек	Количество часов
Яңа уку елы башлана	С. Маршак. “Һәр атнада жиде көн”. Х.Гарданов. «К»ны дәрәс әйтегез”. Р.Миңнуллин. “Үсми калган хәрәф”. Б.Рәхмәт. «Эш урыны». Г. Тукай. “Эш беткәч уйнарга ярый”.	3
Туган як табигате	Г. Тукай. “Елның 4 фасылы”. Г. Гәрәева. “Көз һәм балалар жыры”.	2

Хайваннар дөньясында	Ә.Кари. “Тиен”. Г.Тукай. “Ташбака белән куян”.	2
Кышкы уеннар	Г. Бакир. “Кышкы уеннар”. А. Алиш. “Куян кызы”.	2
Минем дусларым	Г. Бәширов. “Сылтау”.	1
Дүрт аяклы дусларыбыз	Г. Тукайның “Кызыклы шәкерт”.	1
Язгы бәйрәмнәр	“Әби белән онык” тексты. В. Осеева. “Дүрт кыз”.	2
Моя Родине./ Минем туган илем	“Татарстан – минем республикам” , “Казан – Татарстанның башкаласы” текстлары	2
Красивое лето. /Чәчәкле жәй, ямьле жәй	“Исәнме, жәй!” темасына сөйләшү. Ш. Галиев. “Жәйге болында”.	2
Итого		17

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками , высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по ее содержанию и формулирование собственных вопросов.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).

Чтение про себя. Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста.

Письмо. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синоним, антоним, олицетворение, сравнение), короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально- смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении,

противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антоним, синоним, олицетворение, сравнение). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом умение: устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички, пословицы и поговорки, мэзэк (татарские народные шутки), народные сказки. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы) Творческая деятельность обучающихся. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички, пословицы и поговорки, мэзэки), сочинение собственных текстов и их инсценировка с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться личными наблюдениями, впечатлениями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

— Личностные результаты

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания, призвана обеспечить достижение личностных результатов. В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- сознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и

творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными познавательными действиями: базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;
- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение: - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста
- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обеспечивает:

- понимание места и роли татарской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы татарского народа в создании особого культурного, морально-этического и эстетического пространства
- освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы (чтение вслух, чтение про себя, жанры художественных и фольклорных произведений, анализ прочитанных литературных произведений, изобразительные и выразительные средства татарского языка);
- приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся (использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), работа с текстом (вопросы к тексту, план текста), чтение по ролям, выполнение творческих работ).

Предметные результаты по классам**1 класс****Обучающийся научится:**

- читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; - понимать прослушанный текст; - отвечать на вопросы в устной форме; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; – составлять предложение из набора форм слов ; -устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям; - определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста; - характеризовать литературного героя; - читать наизусть 1–2 стихотворения

разных авторов; - выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; - выполнять письменные упражнения в рабочей тетради; - различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения); - отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма); - находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно - ласкательная форма слов); - выразительно читать; - составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения); - анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

2 класс

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; - понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух; - задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; - участвовать в беседе по прочитанному тексту; - самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; - определять хронологическую последовательность событий в произведении; - сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле и т. д.); - строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя); - уметь характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; - читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов; - ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации); - различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки); - находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы); - читать художественное произведение по ролям; - пересказывать текст с изменением лица рассказчика; - писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

3 класс

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм); - в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное); - задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту; - определять позицию автора (вместе с учителем); - строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка; - составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); - читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов; - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, а также с использованием словарей и других источников информации; - приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров; - находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе; - придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным; - принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающийся научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм; - знать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия; - делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; - самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою; - читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов; - перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик); - ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации); делать самостоятельный выбор книг в библиотеке; - самостоятельно работать с разными источниками информации (включая различные словари и справочники, в контролируемом пространстве сети Интернет); - самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении; - использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного; - создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта; - выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.